

# Shakatak

Choreographie: Kate Sala

|               |   |
|---------------|---|
| Beschreibung: | 64 count, 4 wall, intermediate line dance |
| Musik:        | <b>Ciega Sordomuda</b> von Shakira        |

Hinweis: Der Tanz beginnt 16 Takte nach dem Einsatz der Rhythmusgruppe (noch vor dem Einsatz des Gesanges)

## Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, crossing shuffle

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über LF kreuzen, LF an RF heranziehen und RF über LF kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum - ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen und LF über RF kreuzen

## Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, crossing shuffle

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

## Side, touch r + l, rock back, walk 2

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn

**(Restart: In der 4. Runde - 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn anfangen)**

## Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)
- 5-6 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## Heel switches, pivot ½ l, heel switches, pivot ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen – RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)

### **Side kick-behind-side, scuff, chassé r, together, step-swivels**

- 1&2 RF nach rechts kicken - RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 Rechte Hacke über den Boden schleifen
- 4&5 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 6 LF an RF heransetzen
- 7&8 RF Schritt nach vorn (7) – Beide Hacken auseinander und wieder zurück drehen (&8)

### **Coaster step, step, touch, shuffle back, back, point**

- 1&2 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7-8 LF Schritt zurück - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### **Cross, point r + l, jazz box**

- 1-2 RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

**(Ende: Ab der 7. Runde - 6 Uhr - nur noch die letzten 4 Schrittfolgen tanzen, beginnend mit Heel Switches.....)**

Der Tanz beginnt von vorn

Linedance4ever



DIZZY DANCERS  
www.linedance4ever.de