

Catane64 count / 2-wall
Beginner/Intermediate**Choreographie:**

Gabi Ibáñez & Paqui Monroy

01/2018

Music: "Let Me Tell You About Love" by The Judds[Video 1](#)

-

[Musikvideo](#)**[1-8] KICK, STOMP UP, FLICK STOMP UP, SLOW SCISSOR**

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 RF nach hinten hochschnellen lassen und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

[9-16] KICK, STOMP UP, FLICK STOMP UP, SLOW SCISSOR

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 LF nach hinten hochschnellen lassen und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

[17-24] MONTEREY TURN, HEEL, TOGETHER, HEEL TOGETHER

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

[25-32] RUMBA, TOE STRUT WITH ½ TURN, ROCK STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und ½ Rechtsdrehung & linke Ferse absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

[33-40] TOES STRUTS, JAZZBOX WITH ¼ TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze neben RF aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

[41-48] ROCKING CHAIR, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

[49-56] ROCKING CHAIR, STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

[57-64] RIGHT WEAVE, RIGHT VINE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

[1- 8] KICK, STOMP, FLICK, STOMP, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 RF nach hinten hochschnellen lassen und RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 36 und dann

- 5 RF Schritt stampfend vorwärts
-

www.bald-eagle.de

18.01.2018