

Live, Laugh, Love

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Live, Laugh, Love von Clay Walker

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock side, hip bumps, side, close, chassé r

- 1-2 Schritt nach links mit LF, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 3&4 Hüften nach links, rechts & wieder links schwingen
- 5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF

Rock across, chassé l turning ¼ l, shuffle forward, rock forward left

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

(Option: 1 ¼ Drehungen links herum)

- 5&6 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Back-lock-back l + r + l, rock back

- 1&2 Schritt schräg links hinten mit LF - RF über LF kreuzen und Schritt schräg links hinten mit LF
- 3&4 Schritt schräg rechts hinten mit RF - LF über RF kreuzen und Schritt schräg rechts hinten mit RF
- 5&6 Schritt schräg links hinten mit LF - RF über LF kreuzen und Schritt schräg links hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Rock side-cross r + l + r, step, pivot ½ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende