

# Crazy People



**32 count, 4 wall, beginner / intermediate**

**Choreographie: Adolfo Calderero**

**Musik: People Are Crazy von Billy Currington**

## **Grapevine Cross R, Touch Toe R, Scuff, Cross R, Hold**

- 1-2 RF Schritt nach re., LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach re., LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Spitze rechts auftippen, RF Hacke auf dem Boden streifen
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

## **Grapevine Cross L, Touch Toe L, Scuff, Cross L, Hold**

- 1-2 LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach li., RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Spitze li. auftippen, LF Hacke auf dem Boden streifen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

## **Step Lock Step back, Kick L, Step, Stomp, Kick Ball Cross**

- 1-2 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt zurück, LF nach vorne kicken
- 5-6 LF Schritt nach li., RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7&8 RF nach vorne kicken, RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen

## **Step, Touch Toe L, Heel ¼ Turn L, Hold, Full Turn L, Stomp, Stomp**

- 1-2 RF Schritt nach re., LF Spitze auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 3-4 Von der li. Spitze auf die li. Ferse wechseln, dabei eine ¼ Linksdrehung ausführen, halten (=Spitze absenken während dieser Pause)
- 5-6 ½ Drehung links herum RF Schritt zurück, LF einen Schritt vor mit ½ Linksdrehung
- 7-8 RF stampft neben LF auf, LF stampft neben RF auf.

Brücke und Restart:

In der 9. Runde werden die ersten 18 Takte getanzt. Letzte Tanzschritte: Step Lock Step back, anschließend den LF neben dem RF abstellen. Still stehen bleiben, bis der Gesang wieder beginnt (8 Takte), dann den Tanz von vorne beginnen.