

Boot Scootin' Boogie

Choreographie: Tom Mattox & Skippy Blair

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Boot Scootin' Boogie von Brooks & Dunn
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, pivot ½ r 2x, vine l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Step, pivot ½ l 2x, vine r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend und links herum drehend

Heel, hook, scoot 2x

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 2x etwas auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen
- 5-8 Wie 1-4

Step, ¼ turn l/touch, side, touch, step, ½ turn l/hitch, cross, touch back/clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze hinten auftippen und klatschen

Wiederholung bis zum Ende