

My Middle Name

Choreographie: Willie Brown & Niels B. Poulsen

Beschreibung:	32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik:	Trouble von Moonshine Man
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
Sequenz:	32, 32, Tag 1; 32, 32, Tag 2; 32, 32, Tag 1; 32, 32



Cross, side, behind-¼ turn r-heel-back-stomp forward, scuff, locking shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen (3 Uhr)
- &5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß vorn aufstampfen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, stomp forward, kick, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Rock forward-jump back-clap-clap, kick-back-heel & toe strut in place-heel &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3&4 Kleinen Sprung nach hinten, erst rechts und dann links (etwas nach links) und 2x klatschen
- 5& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und rechte Hacke absenken
- 8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 1 (Militärische Brücke)

T1-1: Step, pivot ½ l, stomps in place, pivot ¼ r, stomps in place

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 3 stampfende Schritte auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 3 stampfende Schritte auf der Stelle (l - r - l)

T1-2: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

T1-34: Repeat T1-1 + T1-2

- 1-16 T1-1 und T1-2 wiederholen (6 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x, Mambo forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Marching on spot turning ½ l, rock side/flick side

- 1&-6& 12 stampfende Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum (r - l - ... - l) (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach rechts schnellen

Tag/Brücke 2

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach schräg links vorn), linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß