

Well Swung

Choreographie: Daniel Whittaker

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **In the Mood (ft. Shoowop Shop)** von Swing City

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen (bzw. nach 16 Taktschlägen, wenn das Intro getanzt wird)

Side, close, step, hold, side, close, back, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - Rechtes Knie anheben

Back, close, step, hold, step, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF - Halten

Kick, out, out, hold, heel swivel r + l

- 1-2 RF nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit RF
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit LF - Halten
- 5-6 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder zurück
- 7-8 Linke Hacke nach innen drehen - Linke Hacke wieder zurück (Gewicht am Ende links)

Cross, side, heel, hold, close, cross, unwind ½ r

- 1-2 RF über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit LF (etwas nach hinten)
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Halten
- 5-6 RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Vine r with hold, rock across, ¼ turn l, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit RF - Halten
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ¼ Drehung links & Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

½ turn l, hitch, ½ turn l, hitch, rock forward, run back 2

- 1-2 ½ Drehung links & Schritt nach hinten mit RF (9 Uhr) - Linkes Knie anheben
- 3-4 ½ Drehung links & Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Intro (Option; beginnt nach 16 Taktschlägen)

Jump out, hold, jump in-cross, hold, unwind ½ r

- &1-4 Kleinen Sprung nach rechts mit RF und nach links mit LF - Halten
- &5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF & LF über RF kreuzen - Halten
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)

Jump out, hold, jump in-cross, hold, unwind ½ r

- &1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)