

## Sweet Little Dangerous 64 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:** Pete Harkness

**Musik:** Sweet Little Dangerous (160 bpm) Heather Myles  
Red Lips, Blue Eyes, Little White Lies Gary Allan  
(126 bpm)  
I Like It, I Love It Tim McGraw

### Step 1/2 Pivot Left, Hold, Step 1/2 Pivot right, Hold.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

### Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

### Grapevine 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn.

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

### Forward Rock, Jump Back, Hold, Right Shuffle, Step 1/2 Pivot.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3 Nach hinten hüpfen, zuerst mit dem RF und dann mit dem LF
- 4 Halten
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

### Left Rock, Cross, Clap, Right Rock, Cross, Clap.

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

### Left Shuffle, Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, 2 x 1/4 Turns Right.

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 7 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

### Forward Rock, 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Back Rock.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt vorwärts
- 5 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

### **Chasse Left, Back Rock, Toe Heel Touches or Dwight.**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 6 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)
- 7 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 8 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)

**Tanz beginnt wieder von vorne**