

# Smooth Operator

32 count / 4-wall /

## Choreographie:

Peter Metelnick

## Musik:

I Wanna Be your Man (Forever) by

Keith Urban

Big Time Operator by

Big Bad Voodoo  
Daddy

### VINE RIGHT, LEFT SIDE TOUCH & HITCH 2X

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und linkes Knie hochheben vor dem RF kreuzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und linkes Knie hochheben vor dem RF kreuzen

### VINE LEFT, RIGHT SIDE TOUCH & HITCH 2X

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechtes Knie hochheben vor dem LF kreuzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechtes Knie hochheben vor dem LF kreuzen

### ¼ RIGHT STEP & HOLD/CLAP. ½ RIGHT PIVOT & STEP LEFT BACK, HOLD/CLAP

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF & RF Schritt vorwärts und Klatschen
- + ½ Rechtsdrehung auf dem RF & LF hochheben
- 3, 4 LF Schritt zurück und Klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben

### LEFT COASTER STEP BACK & RIGHT SCUFF, RIGHT & LEFT TOES STEPS FORWARD & SNAPS

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starken Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- . **OPTIONAL HAND MOVEMENTS FOR THE LAST 4 COUNTS**
- 5, 6 Beide Arme heben und mit den Fingern beider Hände schnippen
- 7, 8 Beide Arme heben und mit den Fingern beider Hände schnippen

Tanz beginnt wieder von vorne