

Runaround Sue

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie:

Barbara Hile

01/2009

Musik:

Runaround Sue

Dion & The Belmonts

Intro: Beginne auf das erste Wort von "Hey, Hey"

R FWD DIAGONAL STEP, TOUCH & CLAP, L BACK DIAGONAL STEP, TOUCH & CLAP, ¼ L TURN SIDE STEP, TOUCH & CLAP, L SIDE STEP, TOUCH & CLAP.

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen &
- 7, 8 klatschen
LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen

R FWD LOCK STEP, HOLD, L FWD LOCK STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

½ L TURN HEEL STRUTS WITH FINGER CLICKS.

- . Mit den Nächsten 4 Struts ½ Linksdrehung im Kreis tanzen und bei den Counts 2,
- . 4, 6 und 8 mit den Fingern schnippen
- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen

R FWD STOMP, HOLD, TOG, HOLD, FWD, KICK, HOP-STEP, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF (hüpfend) Schritt zurück und RF hinter dem LF kreuzend auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 24, wobei statt der ½ Linksdrehung nur ¼ Linksdrehung auszuführen ist.