



**2 x heel touch left, toe touch left, heel touch, swing back & slap heel, stomps**

- 1 Linke Ferse links vorne auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3 Linke Ferse links vorne auftippen
- 4 Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5 Linke Ferse links vorne auftippen
- 6 LF nach hinten hochheben & mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt **LINKS**)

**2 x heel touch right, toe touch right, heel touch, swing back & slap heel, stomps**

- 1 Rechte Ferse rechts vorne auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3 Rechte Ferse rechts vorne auftippen
- 4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5 Rechte Ferse rechts vorne auftippen
- 6 RF nach hinten hochheben & mit der linken Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt **RECHTS**)

**Step fwd., heel touch, toe touch, heel touch, step back, toe touch, heel touch, place,**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Heel touch, place, heel split, heel touch, place, heel split**

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen geben
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen geben

**Heel touch, place, heel split, heel touch, place, heel split**

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen geben
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen geben

**1/4 Turn, stomp, 1/4 turn, stomp, 1/4 turn, stomp, stomps**

- 1, 2 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen (Gewicht RF)

**Achtung → jedesmal, wenn die Geschwindigkeit der Musik sich ändert  
→ R e s t a r t !!!!**

**Tanz beginnt wieder von vorne . . . .**