

Rompin' Stompin'

64 count / 2-wall / Intermediate

Choreographie: Robert Royston

Musik: Rompin' Stompin' by Scooter Lee
Let's Go To Vegas Faith Hill

Heel rock, rock back, side, shake, jump, jump

- 1, 2 **RF** Ferse vorwärts aufsetzen und Drehbewegung am Stand **LF** leicht anheben, Gewichtsverlagerung zurück auf **LF**
3, 4 **RF** Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf **LF**
5, 6 aus dem Stand mit beiden Füßen einen Sprung nach rechts und dabei **TIEF** in die Knie gehen → Frosch !!! (Füße Schulterbereit)
7, 8 auf und mit beiden Füßen kleinen Sprung nach rechts , mit beiden Füßen kleinen Sprung nach rechts (Gewicht **LF**)

Step, hold, pivot ¼ left, hold 2x

- 1, 2 **RF** Schritt vorwärts und Halten
3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht **LF**) und Halten
5, 6 **RF** Schritt vorwärts und Halten
7, 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht **LF**) und Halten

Heel rock, rock back, side, shake, jump, jump

- 1, 2 **RF** Ferse vorwärts aufsetzen und Drehbewegung am Stand **LF** leicht anheben, Gewichtsverlagerung zurück auf **LF**
3, 4 **RF** Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf **LF**
5, 6 aus dem Stand mit beiden Füßen einen Sprung nach rechts und dabei **TIEF** in die Knie gehen → Frosch !!! (Füße Schulterbereit)
7, 8 auf und mit beiden Füßen kleinen Sprung nach rechts , mit beiden Füßen kleinen Sprung nach rechts (Gewicht **LF**)

Step, hold, pivot ¼ left, hold 2x

- 1, 2 **RF** Schritt vorwärts und Halten
3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht **LF**) und Halten
5, 6 **RF** Schritt vorwärts und Halten
7, 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht **LF**) und Halten

Scarf across, cross rock, rock right + left

- 1, 2 **RF** Absatz schräg links vorne schleifen und **RF** vor dem **LF** mit dem Absatz Drehbewegung → Chic zertreten (**LF** etwas anheben)
3, 4 Gewichtsverlagerung zurück auf **LF** (**RF** etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf **RF**
5, 6 **LF** Absatz schräg rechts vorne schleifen und **LF** vor dem **RF** mit dem Absatz Drehbewegung → Chic zertreten (**RF** etwas anheben)
7, 8 Gewichtsverlagerung zurück auf **RF** (**LF** etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf **LF**

Scarf across, cross rock, rock right + left

- 1, 2 **RF** Absatz schräg links vorne schleifen und **RF** vor dem **LF** mit dem Absatz Drehbewegung → Chic zertreten (**LF** etwas anheben)
3, 4 Gewichtsverlagerung zurück auf **LF** (**RF** etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf **RF**
5, 6 **LF** Absatz schräg rechts vorne schleifen und **LF** vor dem **RF** mit dem Absatz Drehbewegung → Chic zertreten (**RF** etwas anheben)
7, 8 Gewichtsverlagerung zurück auf **RF** (**LF** etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf **LF**

Pivot ¼ turn left, side, clap, hold, pivot ¼ left, side, clap, hold

- 1, 2 ¼ **Linksdrehung** auf auf dem **linken Fußballen** – **RF** anheben und **RF** Schritt nach rechts
3, 4 Klatschen und Halten
5, 6 ½ **Linksdrehung** auf auf dem **rechten Fußballen** **RF** bleibt am Platz stehen **LF** anheben und **LF** Schritt nach links
7, 8 Klatschen und Halten

Toe strut, cross toe strut, grapewine right with ¼ turn right

- 1, 2 **RF** Zehen kleiner Schritt nach vorne abstellen und Fersen senken
3, 4 **LF** vor dem **RF** kreuzen und mit den Zehen abstellen, Ferse senken
5, 6 **RF** Schritt nach rechts und **LF** (etwas) hinter dem **RF** kreuzen
7, 8 **RF** Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und **LF** neben **RF** beistellen

Tanz beginnt wieder von vorne