

Rock Around The Clock

48 count / 4-wall /

Choreographie:

Tony Chapman

Musik:

Rock Around the Clock

Pocket Of A Clown

One Dance With You -144 bpm-

True Believer

Don't Be Cruel -160 bpm-

Real Deal

All Fired Up

Bill Haley & The Comets

Dwight Yoakam

Vince Gill

Ronnie Milsap

Marty Stuart

George Jones

Dan Seals

Right Point; touch; right point; hold; behinde; side; cros; hold

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen; Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Left Point; touch; left point; hold; behinde; side; cross; hold

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen; Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Rock forward, r step back, hold, left slow lock step back, hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

Rock back, r step forward, hold, slow lock step forward, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Right toe heel (sugarfoot), cross or place, hold, left toe heel (sugarfoot), cross or place, hold

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze innen) Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze aussen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen; Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze innen); Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze aussen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen; Halten

Slow coaster step, hold, 3 x ¼ turn left, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne