

# MARTY STRUT

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** **Don't Be Stupid** von Shania Twain,  
**Whose Bed Have Your Boots Been Under** von Shania Twain

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## Shuffle forward, step, touch behind/clap, shuffle back r + l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

3-4 Schritt nach vorn mit LF - RF hinten auftippen/klatschen

5&6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF

7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF

## Rock back, vine r with stomp, heel splits

1-2 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF aufstampfen

&7&8 Hacken auseinander, zusammen, auseinander und wieder zusammen drehen

## Vine l turning ¼ l, heel bounces

1-2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen

3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF - RF neben LF aufstampfen

5-8 Rechte Hacke 2x heben und senken

## Toe strut forward r + l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-8 Wie 1-4

## Jazz box turning ¼ r 2x

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen

5-8 Wie 1-4

## Wiederholung bis zum Ende