

**Choreographie:** Gabi Ibanetz

**Musik:** Tall Tall Trees / Alan Jackson / 146 bpm  
A Womans Love / Alan Jackson / 145 bpm  
All you need is me / Joey & Rory / 144 bpm

**Stomp; Swivel (heel-toe-heel); stomp; Knee Pops x 3**

1, 2 RF kleinen Schritt nach rechts aufstampfen; rechte Ferse nach rechts drehen;  
3, 4 Rechte Spitze nach rechts drehen; rechte Ferse nach rechts drehen;  
5 LF mit kleinem Schritt nach links aufstampfen;  
+ 6 linke Ferse heben; Linke Ferse senken;  
+ 7 linke Ferse heben; linke Ferse senken;  
+ 8 Linke Ferse heben; linke Ferse senken;

**Stomp; Hold; Stomp Hold; (out out) Jazzbox with Toe ending**

1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts aufstampfen; Halten;  
3, 4 LF kleiner Schritt nach links aufstampfen; Halten;  
5, 6 RF überkreuz vor dem LF abstellen; LF einen kleinen Schritt gerade zurück;  
7, 8 RF kleinen Schritt nach rechts; LF hinter rechter Ferse mit Zehen auftippen;

**Step; Cross; Shuffle with ¼ Turn left; Step ½ Turn left; Shuffle forward;**

1, 2 LF links zur Seite; RF hinter LF einkreuzen;  
3 + 4 LF ¼ LINKSDREHUNG; RF beistellen; LF Schritt nach vor;  
5, 6 RF Schritt nach vor; ½ LINKSDREHUNG auf beiden Ballen;  
7 + 8 RF kleinen Schritt nach vor; LF beistellen; RF kleinen Schritt nach vor;

**Grapevine left → Ending with Cross; Left Side Rock; Cross; Hold**

1, 2 LF Schritt links zur Seite; RF hinter LF einkreuzen;  
3, 4 LF Schritt links zur Seite; RF überkreuz VOR LF;  
5, 6 LF Schritt links zur Seite (Gewicht); Gewicht zurück auf RF; (beide Füße haben Bodenkontakt)  
7, 8 LF überkreuz VOR dem RF abstellen; Halten;