

Gypsy Queen

Choreographie: Hazel Pace

Beschreibung:

32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik:

Gypsy Queen von Chris Norman

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side & step, side & back, chassé l, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit LF - Rechten RF an LF heransetzen & Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen & Schritt nach hinten mit RF
- 5&6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen & Schritt nach links mit LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF & RF über linken kreuzen

Side-touch-side, behind-side-shuffle across, side & back, chassé l turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen & Schritt nach rechts mit RF
- 3& LF hinter RF kreuzen & Schritt nach rechts mit RF
- 4&5 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen & LF weit über RF kreuzen
- 6&7 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen & Schritt nach hinten mit RF
- 8&1 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum & Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

Touch forward-pivot ¼ l-touch forward-pivot ¼ l-step, touch forward-pivot ¼ r-touch forward-pivot ¼ r-shuffle forward

- 2& Rechte Fußspitze vorn auftippen & ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3& Wie 2& (3 Uhr)
- 4 Schritt nach vorn mit RF
- 5& Linke Fußspitze vorn auftippen & ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 6& Wie 5& (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen & Schritt nach vorn mit LF

Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step-touch behind-back

- 1&2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum & Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum & Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum & Schritt nach hinten mit LF (9 Uhr) (1/2 Drehung Tripelstep)
- 5&6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen & kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen & Schritt nach hinten mit RF

(*Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8': '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr*)

Wiederholung bis zum Ende