

# God Blessed Texas

Choreographie: Shirley K. Batson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: God Blessed Texas von Little Texas

## Step, touch, back, touch 2x

- 1-2 Schritt nach schräg **links vorn** mit LF - RF neben LF auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF in die Ausgangsposition - LF neben RF auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber nach **schräg links hinten**

## Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll r + l

- 1 LF schräg links vorn aufstampfen
- 2 RF rechts neben dem linken aufstampfen, etwa schulterbreit auseinander
- 3 Klatsch – linke Hand oben, rechte Hand unten
- 4 Klatsch – rechte Hand oben, linke Hand unten
- 5 Mit der rechten Hand auf das rechte Hinterteil klatschen, Hand bleibt dort
- 6 Mit der linken Hand auf das linke Hinterteil klatschen, Hand bleibt dort
- 7 8 Hupf Hupf

## Grape Vine (bzw. rolling vine) right + left

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## Step, scoot r 3x turning ½ r, step, scoot l 2x, step

- 1 Schritt nach vorn mit RF
- 2 LF Kick nach vor nach rechts ausführen LF Kick nach hinten (6 Uhr)
- 3 ½ Drehung nach **RECHTS** auf dem RF – LF Kick zurück
- 4 LF Schritt nach vor
- 5 RF Kick nach vor
- 6 RF Kick und 1x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 7 RF einen Schritt nach vor
- 8 LF nach vorne kicken

(Schrittfolge entspricht nicht ganz dem Original, ist aber zusammen tanzbar)

Wiederholung bis zum Ende