

Flying Eights

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 20 count, 2 wall, beginner line/contra dance

Musik: **How About You** von Patty Loveless,
The Dark von Nitty Gritty Dirt Band,
Thank God I'm A Country Boy von John Denver,
Workin' For The Weekend von Ken Mellons

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Vine l with hop, vine r turning 1/4 r with hop

- 1-2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit LF - Rechtes Bein anheben und Hüpfen auf dem LF
- 5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF - Linkes Bein anheben und Hüpfen auf dem RF

Vine l turning 3/4 l with hop, walk 3, hop

- 1-2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF - 1/2 Drehung links herum und rechtes Bein anheben und Hüpfen auf dem LF (6 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Bein anheben und Hüpfen auf dem RF Fuß

Step, hop l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF - Rechtes Bein anheben und Hüpfen auf dem LF
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF - Linkes Bein anheben und Hüpfen auf dem RF

Wiederholung bis zum Ende