

# Bad Ideas

**Count:** 112 (Part A: 32 Part B: 64 Ending: 16) **Level:** low intermediate

**Wall:** 4 2x Part A (starting 12:00 and 09:00), 1x Part B (starting 06:00), 2x Part A (starting 06:00 and 03:00), 2x Part B (starting 12:00), in second Part B you end after 32 counts, Ending (starting 12:00)

**Choreographer:** Julia Himmelbauer (Dec. 2016)

**Music:** Bad Ideas by Alle Farben (2016)

**Intro:** 16 counts (when he starts to sing)

## Part A:

### **1-8: Rock Step, Coaster Step, Step, Step, Triple Fwd**

1-2 RF Schritt vor(1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4 RF Schritt zurück(3), LF schließt neben RF (&), RF Schritt vor(4)  
5-6 LF Schritt vor (5), RF Schritt vor (6)  
7&8 LF Schritt vor(7), RF hinter LF (&), LF Schritt vor (8)

### **9-16: Rock Step, ¼ Triple Turn right, ¼ Step Turn right, Crossing Triple**

1-2 RF Schritt vor(1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4 ¼ Drehung re, RF Schritt nach re (3), LF neben RF (&), RF Schritt nach re(4)  
5-6 LF Schritt vor(5), ¼ Drehung re, Gewicht endet am RF (6)  
7&8 LF kreuzt vor RF (7), RF Schritt nach re (&), LF kreuzt vor RF (8)

### **17-24: Side, Drag, Point Fwd, Point Side , ½ Touch Turn, Kick Ball Change**

1-2 RF großer Schritt nach re (1), LF an RF heranziehen(2)  
3-4 LF tippt vor (3), LF tippt nach li (4)  
5-6 LF tippt hinter RF (5), ½ Drehung li Gewicht am LF (6)  
7&8 Kick RF vor (7), LF schließt neben RF (&), LF schließt neben RF (8)

### **25-32: Kick RF Fwd, Kick RF Side, Sailor Step, Kick LF Fwd, Kick LF Side, ¼ Sailor Turn left**

1-2 Kick RF vor (1), Kick RF nach re (2)  
3&4 RF kreuzt hinter LF(3), LF Schritt nach links(&), RF Schritt Schritt nach li(4)  
5-6 Kick LF vor (5), Kick LF nach links (6)  
7&8 LF kreuzt hinter RF (7) mit einer ¼ Drehung li, RF Schritt nach re(&), LF Schritt nach li(8) ,

## **Part B:**

### **1-8: Rock Step, Triple back, Back Rock, Triple Fwd**

- 1-2 RF Schritt vor(1), Gewicht zurück auf LF (2)
- 3&4 RF Schritt zurück (3), LF kreuzt vor RF (&), RF Schritt zurück(4)
- 5-6 LF Schritt zurück (5), Gewicht zurück auf RF (6)
- 7&8 LF Schritt vor (7), RF hinter LF (&), LF Schritt vor (8)

### **9-16: Side right, Hold, Behind Side Cross right, Side Rock, Behind Side Cross left**

- 1-2 RF Schritt nach re(1), Pause (2)
- 3&4 LF kreuzt hinter RF (3), RF Schritt nach re (&), LF kreuzt vor RF (4)
- 5-6 RF Schritt nach re(5), Gewicht zurück auf LF (6)
- 7&8 RF kreuzt hinter LF (7), LF Schritt nach li(&), RF kreuzt vor LF (8)

### **17-24: Rock Step, Triple Back, Back Rock, Triple Fwd**

- 1-2 LF Schritt vor(1), Gewicht zurück auf RF (2)
- 3&4 LF Schritt zurück (3), RF kreuzt vor LF (&), LF Schritt zurück(4)
- 5-6 RF Schritt zurück (5), Gewicht zurück auf LF (6)
- 7&8 RF Schritt vor (7), LF hinter RF (&), RF Schritt vor (8)

### **25-32: Side left, Hold, Behind Side Cross left, Side Rock, Behind Side Cross right**

- 1-2 LF Schritt nach li(1), Pause (2)
- 3&4 rF kreuzt hinter LF (3), LF Schritt nach li (&), RF kreuzt vor LF (4)
- 5-6 LF Schritt nach li(5), Gewicht zurück auf RF (6)
- 7&8 LF kreuzt hinter RF (7), RF Schritt nach re(&), LF kreuzt vor RF (8)

### **33-40: Side Behind and Heel and Cross, Side Behind and Heel and Cross**

- 1-2 RF Schritt nach re1), LF kreuzt hinter (2)
- &3&4 RF Schritt am Platz(&), LF Ferse tippt diagonal li vorne (3), LF schließt neben RF (&), RF kreuzt vor LF (4)
- 5-6 wie 1-2 seitenverkehrt
- &7&8 wie &3&4 seitenverkehrt

### **41-48: Side Rock, Sailor Step right, Sailor Step left, ¼ Step Turn left**

- 1-2 RF Schritt nach re (1), Gewicht zurück auf LF (2)
- 3&4 RF kreuzt hinter LF (3), LF Schritt nach li(&), RF Schritt nach re(4)
- 5&6 LF kreuzt hinter RF (5), RF Schritt nach re(&), LF Schritt nach li(6)
- 7-8 RF Schritt vor(7), ¼ Drehung li, Gewicht am Ende LF (8)

### **49-56: Cross Side, Sailor Step , Cross Side, ¼ Sailor Turn left**

- 1-2 RF kreuzt vor LF (1), LF Schritt nach li (2)
- 3&4 RF kreuzt hinter LF (3), LF Schritt nach li(&), RF Schritt nach li (4)

- 5-6 LF kreuzt vor RF (5), RF Schritt nach re (6)  
7&8 LF kreuzt hinter RF (7) mit  $\frac{1}{4}$  Drehung li, RF Schritt nach re, (&), LF Schritt nach li(8)

**57-64:  $\frac{1}{2}$  Step turn left ,  $\frac{1}{2}$  Step turn left , Step, Step,  $\frac{1}{2}$  Step turn left**

- 1-2 RF Schritt vor (1),  $\frac{1}{2}$  Drehung li, Gewicht am LF(2)  
3-4 RF Schritt vor (3),  $\frac{1}{2}$  Drehung li, Gewicht am LF(4)  
5-6 RF Schritt vor(5), LF Schritt vor(6)  
7-8 RF Schritt vor (7),  $\frac{1}{2}$  Drehung li, Gewicht am LF(8)

**Ending:**

(Part B 32 counts, dann das Ending)

The last 16 counts:

**1-8: Step, Hold, Step, Hold,  $\frac{1}{2}$  Step turn left, Step, Hold**

- 1-2 RF Schritt vor(1), Pause (2)  
3-4 LF Schritt vor(3), Pause (4)  
5-6 RF Schritt vor (5),  $\frac{1}{2}$  Drehung li, Gewicht am LF(6)  
7-8 RF Schritt vor(7), Pause (8)

**9-16: Step, Hold, Step, Hold,  $\frac{1}{2}$  Step turn right, Step, Hold**

Wie 1- 8 seitenverkehrt

Have fun and don't stop dancing!! 😊