

## A Good Luck Charm

48 count / 4-wall  
Beginner

**Choreographie:**

John Holman

05/2002

**Musik:**

Good Luck Charm -118 bpm-

Elvis Presley

### Intro: Beginne auf den Gesang

#### **ROCK FORWARD, Shuffle back; Rock Back; Shuffle Forward**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

#### **FORWARD TOUCH, FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt leicht schräg vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt leicht vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt leicht schräg zurück und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt leicht schräg zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen

#### **ROCK FORWARD, COASTER STEP 2 x**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

#### **ROCK RIGHT, CROSS SHUFFLE; Rock side l; Cross shuffle**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

#### **STEP PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

#### **CROSS ROCK, ¼ TRIPLE STEP RIGHT, JAZZ BOX**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen

**Tanz beginnt wieder von vorne**