

# Anitery Groove

64 Count / 4- wall / Beginner

Musikvorschläge: Mercury Blues

## Toe fans 2x, toe – heel swivels 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze nach außen drehen und wieder zurück.
- 3-4 1-2 wiederholen.
- 5-6 Rechte Fußspitze nach außen drehen, rechte Ferse nach außen drehen.
- 7-8 Rechte Fußspitze gerade drehen, linken LF dazustellen (Ohne Gewicht).

## Toe fans 2x, toe – heel swivels 2x

- 1-2 Linke Fußspitze nach außen drehen und wieder zurück.
- 3-4 1-2 wiederholen
- 5-6 Linke Fußspitze nach außen drehen, linke Ferse nach außen drehen.
- 7-8 Linke Fußspitze gerade drehen, rechten RF dazustellen (Ohne Gewicht).

## Step – touch fwd diagonal & back, step 2 x

- 1-2 RF ein Schritt diagonal rechts vor, LF neben RF auftippen.
- 3-4 LF ein Schritt diagonal links zurück, RF neben LF auftippen.
- 5-6 RF ein Schritt diagonal rechts vor, LF neben RF auftippen.
- 7-8 LF ein Schritt diagonal links zurück, RF an LF herantstellen. Gewicht links

## Grapevine right with ½ turn r, kick & clap, grapevine left, touch, clap

- 1-3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts mit ½-Drehung nach rechts.
- 4 Kick nach vor mit LF und klatschen.
- 5-7 LF ein Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF ein Schritt nach links.
- 8 RF an LF herantippen & klatschen.

## Step – touch fwd, step back, close, side, together, side, heel tip

- 1-2 RF ein Schritt vor, LF neben RF auftippen.
- 3-4 LF ein Schritt zurück, RF an LF herantippen.
- 5-6 RF ein Schritt nach rechts, LF an RF herantstellen.
- 7-8 RF ein Schritt nach rechts, linke Ferse neben rechtem Ballen auftippen.

## Side, together, side, heel tip, toe, heel, ¼-turn r, point l

- 1-2 LF ein Schritt nach links, RF an LF herantstellen.
- 3-4 LF ein Schritt nach links, rechte Ferse neben linkem Ballen auftippen.
- 5-6 Rechts Spitze seitlich auftippen, rechte Ferse seitlich auftippen.
- 7-8 Rechten RF nach rechts gedreht abstellen, ¼-Drehung nach rechts & LF seitlich gestreckt auftippen.

## Step, point r, jazz triangle, together, stomp r & clap 2x

- 1-2 LF ein Schritt vor, RF seitlich auftippen.
- 3-4 RF vor LF kreuzen, LF hinter RF abstellen,
- 5-6 RF ein Schritt nach Rechts, LF an RF herantstellen.
- 7-8 Mit RF 2x aufstampfen und gleichzeitig klatschen