

# ALAMO

Choreographie:

Christine Goodyear

32 counts, 4 wall, beginner; Bald Eagles

**Musik: Gone Country → Alan Jackson**

**Alamo → Dave Sheriff**

**Doctor Time → Rick Trevino**

## HEEL, CROSS-HITCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, TOUCH SIDE, TOGETHER

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechtes Knie heben & vor dem linken Oberschenkel kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen

## HEEL, CROSS-HITCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, TOUCH SIDE, TOGETHER

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie heben & vor dem rechten Oberschenkel kreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## GRAPEVINE LEFT, HITCH RIGHT, GRAPEVINE RIGHT WITH ½ TURN, HITCH LEFT

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und rechtes Knie anheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ½ Rechtsdrehung und linkes Knie anheben

## GRAPEVINE LEFT, HITCH RIGHT, GRAPEVINE RIGHT WITH ¼ TURN, STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und rechtes Knie anheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF)

Tanz beginnt von VORNE !!! !!!